



Stadtverwaltung Hennigsdorf
Rathausplatz 1
16761 Hennigsdorf

ID=KFAS_010333
daR2a7p6
27.01.24 18:58

Antrag auf Projektförderung im Rahmen der Kulturförderung der Stadt Hennigsdorf

Angaben zur Antragstellerin oder zum Antragsteller

Handelt es sich beim Antragstellenden um eine Einzelperson, einen Verein oder ein Unternehmen?

Einzelperson Verein Unternehmen

Name des Vereins

Martin-Luther- Kirchengemeinde Hennigsdorf

Ansprechpartner

Anrede

Frau Herr Person

Vorname

Christiane

Familiename

Hünerbein

Telefon (Festnetz oder Mobil)

015164460043

E-Mail

c.huenerbein@kirche-berlin-nordost.de

Sitz des Vereins (lt. Satzung)

Staat

Deutschland

Postleitzahl

16761

Ort

Hennigsdorf

Straße

Hauptstraße

Hausnummer

1

Vereinsmitglieder

Anzahl der Mitglieder

2.000

davon Anzahl Hennigsdorfer Einwohner*innen

2.000

Angaben zum Projekt

Bezeichnung des Projektes

3 Konzerte

Kurzbeschreibung des Projektes

Bending Times

Der Trioname „Bending Times“ steht für die Zielsetzung, die individuelle Zeitempfindung des Hörers zu verändern – zu biegen und zu dehnen – Musik als Zeitlupe oder als Zeitraffer. Der Grundgedanke dabei ist die Improvisation im Trio, die den Hörer auf klaren oder verschlungenen Wegen an unterschiedliche klangliche Orte mitnimmt. Die Basis dieser Improvisationen bilden moderne, sehr lebendige, oft auch der Weltmusik verbundene Jazzkompositionen, die sich zu einem kontrastreichen Programm mit ganz eigener Handschrift verbinden.

Orgelkonzert Arisa Ishibashi.

Die Konzertorganistin aus Neukölln bringt die Klangfarben der Orgel in der Martin-Luther-Kirche zum Leuchten. Sie spielt Werke bekannter Komponisten wie auch Neues. So wird der Reichtum der Orgelklangwelt auch außerhalb unserer Gottesdienste erlebbar.

Konzert Orgel und Trompete

Christian Grosch und Marcus Rust musizieren für das Publikum Musik für Orgel und Trompete

Möchten Sie eine Anlage zur Projektbeschreibung hinzufügen?

Ja Nein

Durchführungszeitraum des Projektes

Beginn 13.04.2024	Ende 19.10.2024
----------------------	--------------------

Finanzierungsplan

A. AUSGABEN

1. Mittelbare Kosten

Mittelbare Kosten sind Ausgaben, die bei der Vorbereitung des Vorhabens entstehen,

z. B. Personalkosten, Verbrauchsmaterial, Raummiete, etc.

Der Anteil der mittelbaren Kosten an den förderfähigen Gesamtkosten darf maximal 50% betragen:

Erläuterungen	Menge / Anzahl	Betrag
Werbung	3 Banner zur Konzertwerbung	300,00 Euro
Position Werbung	Erläuterungen Plakate	Menge / Anzahl 3 Stück je 100,-€
		Betrag 300,00 Euro
		Summe 300,00 Euro

Summe mittelbare Kosten

2. Unmittelbare Kosten

Unmittelbare Kosten sind Ausgaben, die beim Vollzug des Vorhabens entstehen.

z. B. Personalkosten, Verbrauchsmaterial, Raummiete, etc.

Position	Erläuterungen	Menge / Anzahl	Betrag
Honorare Bending Times	3 Musiker	3x 200,-€	€00,00 Euro
Position Fahrtkosten	Erläuterungen Bahn und Benzin	Menge / Anzahl 250,00	Betrag 250,00 Euro
Position Honorar Arisa Ishibashi	Erläuterungen	Menge / Anzahl	Betrag 170,00 Euro
Position Honorar	Erläuterungen Duo Zia	Menge / Anzahl 2x200,00	Betrag 400,00 Euro
Position	Erläuterungen	Menge / Anzahl	Betrag Euro
Position	Erläuterungen	Menge / Anzahl	Betrag Euro
Position	Erläuterungen	Menge / Anzahl	Betrag Euro
Position	Erläuterungen	Menge / Anzahl	Betrag Euro
Position	Erläuterungen	Menge / Anzahl	Betrag Euro

Position	Erläuterungen	Menge / Anzahl	Betrag Euro
Summe unmittelbare Kosten			Summe 1.420,00 Euro
Zwischensumme Ausgaben gesamt (mittelbare und unmittelbare Kosten)			Summe Ausgaben 1.720,00 Euro

B. EINNAHMEN

1. Einnahmen

z. B. Erlöse wie Eintrittskarten, Verkäufe, etc.

Position	Erläuterungen	Betrag Euro
keine		0,00 Euro
		Euro
		Euro
Summe Einnahmen		0,00 Euro

2. Eigenmittel

z. B. Vereinsvermögen, Budget, etc.

Position	Erläuterungen	Betrag Euro
Zuschuß Kirchengemeinde		408,00 Euro
		Euro
		Euro
Summe Eigenmittel		408,00 Euro

3. Drittmittel

z. B. Stiftungen, Sponsoren externe Förderprogramme, etc.

Position	Erläuterungen	Betrag Euro
Spenden		400,00 Euro
		Euro
		Euro
Summe Drittmittel		400,00 Euro

4. Zuwendungen der öffentlichen Hand

z. B. Kulturförderung des Landkreises oder des Landes, etc.

Position	Erläuterungen	Betrag Euro
keine		0,00 Euro
		Euro
		Euro
Summe Zuwendungen der öffentlichen Hand		0,00 Euro

Beantragter Zuschuss durch die Stadt

Beantragter Zuschuss
1.212,00 Euro

Summe Einnahmen gesamt

Summe Einnahmen
2.020,00 Euro

Erklärungen

Erklärung zur Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben

Ich versichere die Richtigkeit und Vollständigkeit der gemachtenen Angaben.

Erklärung zur Wirtschaftlichkeit und Sparsamkeit

Ich versichere die beantragten Mittel im Falle der Bewilligung wirtschaftlich und sparsam zu verwenden.

Kenntnisnahme der Satzung

Ich habe den Inhalt der Satzung zur kommunalen Kulturförderung der Stadt Hennigsdorf zur Kenntnis genommen und erkenne diese als verbindliche Rechtsgrundlage an.

Erklärung zur Datenverarbeitung

Ich willige ich in die Verarbeitung meiner obigen Daten durch die Stadt Hennigsdorf ein.

Datenschutzinformation für das Verfahren Kulturförderung

Erklärung zum Datenschutz

Die Datenschutzinformationen für das Verfahren Kulturförderung habe ich zur Kenntnis genommen.

Hinweise zur Einreichung des Antrages:

Setzen Sie Ort, Datum und Unterschrift auf das ausgedruckte Formular.

Fügen Sie dem Antrag ggf. weitere Anlagen, die im Antragsprozess nicht hochgeladen und damit nicht elektronisch eingereicht wurden, bei.

Senden Sie den Antrag abschließend per Post an die aufgedruckte Adresse.

Hennigsdorf, 27.1.24 